

Come passi il tempo libero?

2

Progetto italiano 1

Unità

Per cominciare...

-  **1** Betrachtet die Fotos. Welche dieser Dinge macht ihr gerne in eurer Freizeit?



-  **2** Der erste Dialog dieser Einheit ist ein Interview mit Eros Ramazzotti. Was wisst ihr über ihn? Was meint ihr, wie verbringt er seine Freizeit?

-  **3** Hört euch das Interview an (es ist nicht so wichtig alles zu verstehen) und überprüft eure Vermutungen. Worüber redet Ramazzotti?

In dieser Einheit...

1. ...lernen wir, jemanden einzuladen, eine Einladung anzunehmen oder abzulehnen, nach der Zeit und dem Datum zu fragen bzw. auf diese Frage zu antworten, eine Wohnung zu beschreiben sowie die Zahlen von 30 bis 2.000 und die Ordnungszahlen (1°, 2° etc.);
2. ...lernen wir einige unregelmäßige Verben im Indikativ Präsens, die Hilfsverben und einige Präpositionen kennen;
3. ...finden wir Informationen über die Verkehrsmittel des öffentlichen Personennahverkehrs in Italien.

A Un'intervista

Die Zeitschrift *Max* interviewt Eros Ramazzotti.



1 Hört euch das Interview erneut an und kennzeichnet die korrekten Aussagen.

1. Eros Ramazzotti

- ☐ a. esce molto spesso la sera
- ☐ b. è un tipo sportivo
- ☐ c. non ha molti amici

2. Il fine settimana

- ☐ a. va a Roma
- ☐ b. va sempre all'estero
- ☐ c. va al lago

EROS RAMAZZOTTI

Max: Caro Eros, sappiamo tutto sulla tua carriera, ma poco della tua vita privata. Per esempio, che cosa fai nel tempo libero?

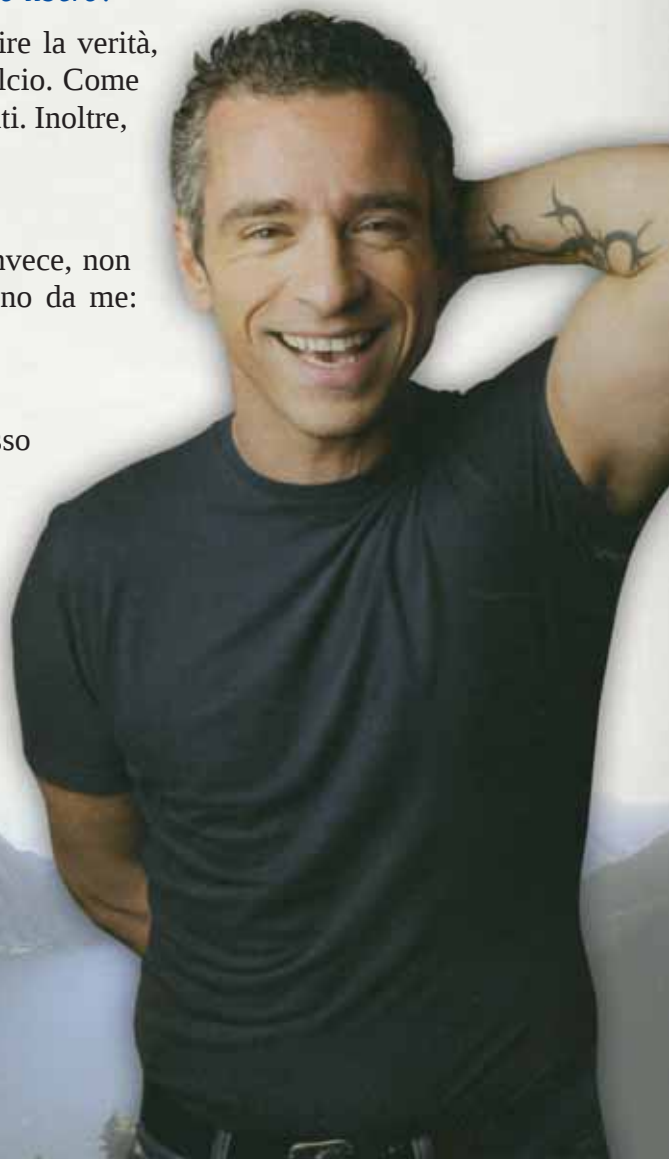
Eros: Eh, purtroppo non ho molto tempo libero. A dire la verità, spesso sto a casa. Ma quando posso, gioco a calcio. Come molti sanno, gioco ancora nella nazionale cantanti. Inoltre, qualche volta esco con gli amici più intimi.

Max: E dove andate quando uscite?

Eros: Mah, a mangiare o a bere qualcosa. Quando, invece, non ho voglia di uscire, sono gli amici che vengono da me: ascoltiamo musica o guardiamo un po' la tv.

Max: E il fine settimana, cosa fai?

Eros: Come sai io amo molto la natura e quando posso vado al lago di Como dove ho una casa. Se viene qualche amico, facciamo delle gite o andiamo a pescare. Ma spesso sono in tournée all'estero. La settimana prossima, per esempio, vado in Francia e in Spagna per due concerti: uno a Parigi e uno a Barcellona.





2 Lesen.

Partnerarbeit. Übernehmt die Rollen der Journalistin der *Max* und von Eros Ramazzotti und lest das Interview.



3 Beantwortet die Fragen.

1. Dove va di solito Eros quando esce?
2. Cosa fa quando resta a casa con gli amici?
3. Come passa il tempo Eros quando va sul lago di Como?

4 Lest erneut das Interview und vervollständigt die Tabelle.

Presente indicativo Verbi irregolari (1)			
	andare		venire
io			vengo
tu	vai	al cinema	vieni
lui, lei, Lei	va		
noi	andiamo		veniamo
voi		a Roma	venite
loro	vanno		

5 Vervollständigt mit den Verben *andare* und *venire*.

1. Ma perché Tiziana e Mauro in centro a quest'ora?
2. Ragazzi, stasera noi a ballare, voi che fate?
3. Noi non con voi al cinema, siamo stanchi.
4. Carla, a che ora a scuola la mattina?
5. Quando dall'aeroporto Paolo?
6. Domani con te a Milano.



6 Partnerarbeit: sucht im Interview die Verben, um die Tabelle zu vervollständigen.

Presente indicativo Verbi irregolari (2)			
	dare	sapere	stare
io	do	so	
tu	dai		stai
lui, lei, Lei	dà	sa	sta
noi	diamo	sappiamo	stiamo
voi	date	sapete	state
loro	danno	sanno	stanno
	uscire	fare	giocare
io		faccio	
tu	esci	fai	giochi
lui, lei, Lei	esce	fa	gioca
noi	usciamo		giociamo
voi	uscite	fate	giocate
loro	escono	fanno	giocano

Anm.: Das Verb giocare (wie das Verb pagare) ist regelmäßig, hat aber, wie ihr seht, eine Besonderheit. Weitere Verben im Anhang auf Seite 141.

7 Beantwortet die Fragen wie im Beispiel.

Cosa fai stasera? (*uscire / con Paolo*) ⇒ Esco con Paolo.

1. Qual è la prima cosa che fate la mattina? (*fare / colazione*)
2. Perché dite questo? (*perché / sapere / la verità*)
3. Chi paga questa volta? (*oggi / noi*)
4. Come stanno i tuoi genitori? (*stare / molto bene*)
5. Che fa Dino stasera? (*uscire / con gli amici*)
6. Cosa fanno i ragazzi dopo la lezione? (*giocare / a calcio*)

3 - 5



B Vieni con noi?



1

Lest und hört die Minidialoge.

- Alessio, **vieni** con noi in discoteca stasera?
- **Purtroppo non posso**, devo studiare.
- Ma dai, oggi è venerdì!
- Non è che non voglio, è che davvero non posso!
- Che fai domani? **Andiamo** al mare?
- Sì, **volentieri**! Con questo bel tempo non ho voglia di restare in città.



- Carla, domani pensiamo di andare a teatro. **Vuoi venire?**
- **Certo!** È da tempo che non vado a teatro!
- Senti, **che ne dici di** andare alla Scala stasera? Ho due biglietti!
- **Mi dispiace**. Purtroppo non posso. Mia madre non sta molto bene e voglio restare con lei.

2

Vervollständigt mit den Äußerungen aus Übung 1.

- Io e Maria pensiamo di andare al cinema.
.....?
- È un'ottima idea.
-?
- Mi dispiace, non posso.
-?
- Volentieri!



- Ho due biglietti per il concerto di Bocelli. Ci andiamo?
-
- Che ne dici di andare a Venezia per il fine settimana?
-

Invitare

Vieni...?
Vuoi venire...?
Andiamo...?
Che ne dici di...?

Accettare un invito

Sì, grazie! / Con piacere!
Certo! / Volentieri!
D'accordo!
Perché no?
È una bella idea.

Rifiutare un invito

Mi dispiace, ma non posso.
Purtroppo non posso.
No, grazie, devo...

**3**

► A: betrachte die Bilder und lade B ein (*invita B*).



a mangiare la pizza



ad una mostra d'arte



a fare le vacanze insieme



a fare spese insieme



un fine settimana al mare



a guardare la tv

► B: nimm die Einladung von A an oder lehne ab.

C Scusi, posso entrare?**1**

Betrachtet diese Sätze.



2 Vervollständigt die Tabelle.

I verbi modali			
Potere			
Scusi, posso entrare?			+ infinito
Gianna, aspettare un momento?			
Professore, può ripetere, per favore?			
Purtroppo non possiamo venire a Firenze con voi.			
Ragazzi, potete entrare, prego.			
Marta e Luca non possono uscire stasera.			
Volere			
Sai che cosa voglio fare oggi? Una gita al mare.			+ infinito
Ma perché non restare a pranzo con noi?			
Ma dove vuole andare a quest'ora Paola?			
Stasera noi non vogliamo fare tardi.			
Volete bere un caffè con noi?			
Secondo me, loro non vogliono venire.			
Dovere			
Stasera devo andare a letto presto.			+ infinito
Per l'ospedale girare a destra.			
Domani Gianfranco deve fare un viaggio importante.			
Secondo me, dobbiamo girare a sinistra.			
Quando dovete partire per gli Stati Uniti?			
I ragazzi devono tornare a casa presto.			

3 Beantwortet die Fragen wie im Beispiel.

Perché non vieni con noi? (*dovere studiare*)

⇒ *Perché devo studiare.*

1. Perché Gianna è triste? (*non potere venire a Genova con noi*)
2. Cosa fai sabato mattina? (*volere andare in montagna*)
3. A che ora dovete tornare a casa? (*dovere tornare alle sei*)
4. Vengono anche Dino e Matteo? (*purtroppo non potere*)
5. Perché Carla studia tante ore? (*volere superare l'esame*)
6. Ma dove va Patrizia? (*dovere tornare a casa presto*)

D Dove abiti?

1 Lest den Dialog zwischen Gianni und Carla und beantwortet die Fragen.

Gianni: Ciao Carla, come va?

Carla: Oh, ciao Gianni. Bene, grazie e tu?

Gianni: Bene. Senti, sabato sera organizzo una piccola festa a casa mia. Vieni?

Carla: Sabato sera... Sì, certo! ...Solo che non so dove abiti.

Gianni: In via Giotto, 44.

Carla: ...Via Giotto... Dov'è, in centro?

Gianni: No, è in periferia, vicino allo stadio. Se vieni in autobus, prendi il 60.

Carla: Ah, il 60. Ma è una casa o un appartamento?

Gianni: Un appartamento al quinto piano.

Carla: Con ascensore spero! E com'è?

Gianni: È comodo e luminoso, con un grande balcone.

Carla: Allora, sei fortunato. Il mio appartamento è piccolo: camera da letto, cucina e bagno. E pensare che pago 400 euro d'affitto. Tu, paghi molto?

Gianni: 650 euro al mese, ma ne vale la pena. Vedi, il palazzo è nuovo e moderno.

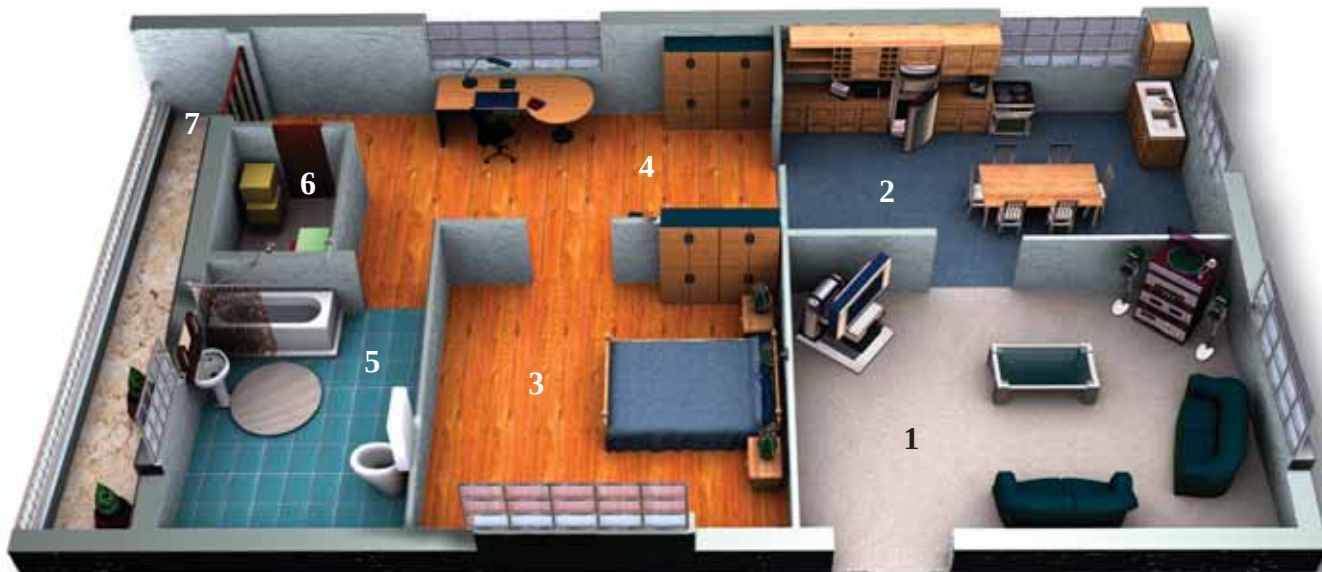


1. Dove abita Gianni?

2. Com'è il suo appartamento?

3. Com'è l'appartamento di Carla?

4. Quanto pagano d'affitto i due ragazzi?



2 Betrachtet die Wohnung von Gianni und schreibt auf, welche Räume fehlen.

- | | | |
|------------------------|---------|--------------------------------|
| 1. soggiorno (salotto) | 2. | 3. |
| 4. studio | 5. | 6. ripostiglio 7. balcone |



3 Beschreibt eure ideale Wohnung: Wo liegt sie, wie viele Zimmer hat sie, in welchem Stockwerk ist sie, wie groß, gemütlich, hell, modern ist sie etc.

4 Die Zahlen 30 - 2.000

30	trenta	300	trecento
31	trentuno	400	quattrocento
40	quaranta	500	cinquecento
50	cinquanta	600	seicento
60	sessanta	700	settecento
70	settanta	800	ottocento
80	ottanta	900	novecento
90	novanta	1.000	mille
100	cento	1.900	millenovecento
200	duecento	2.000	duemila

Die Ordnungszahlen

1°	primo
2°	secondo
3°	terzo
4°	quarto
5°	quinto
6°	sesto
7°	settimo
8°	ottavo
9°	nono
10°	decimo

Anm.: Ab der 11
enden alle
Ordinalzahlen
auf **-esimo**:
undicesimo
(im Anhang auf
Seite 141)

E Vado in Italia.

1 Betrachtet einige Sätze dieser Einheit und dann die folgende Tabelle:

“vado in Francia”, “è in centro”, “se vieni in autobus”

Le preposizioni (1)

vado (sono)	in	Italia, Spagna, Sicilia centro, ufficio, montagna, banca, città, farmacia, vacanza autobus, macchina, treno
	a	Roma, Parigi, Londra casa, letto, teatro, cena, scuola, una festa studiare, fare spese, ballare, lavorare, piedi
	al	cinema, mare, bar, ristorante, primo piano
	da	un amico, Antonio
vengo	in	Italia, Germania, aereo, treno
	a	Pisa, casa, teatro
	da	Siena, Napoli, Nicola, te, solo
parto	da	Torino, Perugia
	per	Ancona, Barcellona l'Italia, la Francia, gli Stati Uniti
	in	aereo, macchina, treno, autobus, ottobre

Kennt ihr weitere Präpositionen?

2 Beantwortet mündlich die Fragen wie im Beispiel.

Dove andate stasera? (*cinema*) ⇒ *Andiamo al cinema.*

1. Con che cosa vai a Roma? (*aereo*)
2. Dove dovete andare domani? (*centro*)
3. Dove vanno i ragazzi a quest'ora? (*discoteca*)
4. Che fai adesso? Dove vai? (*andare casa*)
5. Da dove viene Lucio? (*Palermo*)
6. Dove va Franco? (*Antonio*)



10 - 13

F Che giorno è?



1 Partnerarbeit. Hört den Dialog an und schreibt Silvias Termine für den 3., 5. und 6. des Monats in den Kalender.



19



2 Überlegt euch einen ähnlichen Dialog und sprecht über das, was ihr an verschiedenen Wochentagen macht.



3 Parliamo

1. Hai abbastanza tempo libero o no e perché?
2. Come passi il tuo tempo libero? Dove vai quando esci?

Notate:

lunedì = lunedì prossimo
il lunedì = ogni lunedì

14

G Che ora è? / Che ore sono?

1 Betrachtet die Uhren.



Sono le nove



*Sono le undici
e un quarto*



*Sono le sette
meno venti*



È l'una



*Sono le diciotto
e trentacinque*



È mezzogiorno



È mezzanotte



*Sono le venti
e cinquanta*

È l'una e / **meno** dieci
È mezzogiorno e / **meno** un quarto
È mezzanotte e mezzo/a (trenta)

Sono le quattro e / **meno** venti
Sono le dodici e / **meno** cinque
Sono le venti e trenta

2 Zeichnet die Zeiger an den richtigen Stellen ein.



*Sono le tre
e venti*



*Sono le otto
meno un quarto*



È l'una e mezzo



*Sono le due
meno cinque*

3 Formuliert die Fragen und antworten wie im Beispiel.

Scusi, signora, che ore sono? (8:40) ⇒
Sono le nove meno venti / Sono le otto e quaranta.



I mezzi di trasporto urbano*

1 Lest den Text und kennzeichnet die korrekten Aussagen.

In Italia i mezzi di trasporto urbano più usati sono l'autobus e il tram, mentre a Roma, a Milano, a Napoli e a Genova c'è anche il metrò. È possibile comprare biglietti in tabaccheria* e al bar e con un biglietto usare più di un mezzo. Nelle stazioni della metropolitana, ma anche ad alcune fermate dell'autobus, ci sono macchinette automatiche per l'acquisto dei biglietti.

In genere i passeggeri* dell'autobus e del tram devono convalidare (timbrare) il biglietto all'inizio della corsa, mentre le macchinette per la convalida del biglietto del metrò si trovano nelle stazioni.

1. Hanno il metrò

- ☐ a. molte città italiane
- ☐ b. poche città
- ☐ c. solo Roma

2. È possibile comprare il biglietto

- ☐ a. in tabaccheria
- ☐ b. sul metrò
- ☐ c. su Internet

3. In genere un passeggero dell'autobus deve convalidare il biglietto

- ☐ a. prima di salire
- ☐ b. quando scende
- ☐ c. appena sale

2 Ordnet die Beschreibungen den Fotos zu. Ein Foto bleibt übrig!

1. autobus, 2. tram, 3. fermata dell'autobus, 4. stazione del metrò,
5. linea del metrò, 6. convalida del biglietto



3 Lest den Text und kennzeichnet nur die dort vorgekommenen Aussagen.

Molti italiani preferiscono usare l'auto e non i mezzi pubblici. Quindi, in alcune grandi città italiane il traffico è un problema grave. A causa delle tante macchine l'atmosfera non è tanto pulita ed è molto difficile trovare parcheggio*. Per fortuna, sempre più persone preferiscono usare il motorino e la bicicletta per andare a scuola, all'università o al lavoro. Infine, c'è anche il taxi (o tassì), un mezzo ovviamente più costoso.

- ☐ 1. Gli italiani usano l'auto per fare gite in campagna.
- ☐ 2. Non è facile trovare parcheggio nelle grandi città.
- ☐ 3. Molti italiani usano la bicicletta o il motorino.
- ☐ 4. Le grandi città hanno gravi problemi.
- ☐ 5. I mezzi di trasporto urbano offrono ottimi servizi.
- ☐ 6. Nelle grandi città non è facile trovare un taxi.



Una domenica senza macchine nel centro di Roma.



4 Parliamo.

- Come sono i mezzi di trasporto urbano del vostro paese/della vostra città? Da voi la gente usa più l'auto o i mezzi?
- Tu quale mezzo usi per andare al lavoro, a scuola ecc.? Perché?
- Sono costosi i mezzi pubblici nel vostro paese?
Quanto costa un biglietto?



5 Scriviamo.

- Schreibt einem italienischen Freund in einem Brief, wie ihr eure Freizeit verbringt. (60-80 Wörter)
- Beschreibt eure Wohnung, wo ist sie, wie ist sie etc. (60-80 Wörter)



Attività online

Glossar: urbano: städtisch; tabaccheria: Tabakladen; passaggero: Fahrgast; parcheggio: Parkplatz.



Autovalutazione

Woran erinnert ihr euch aus Einheit 1 und 2?

1. Wisst ihr noch...? Ordnet zu.

- | | |
|----------------------------|---|
| 1. invitare | a. Grazie, ma purtroppo non posso. |
| 2. dire l'ora | b. Andiamo insieme alla festa di Marco? |
| 3. accettare un invito | c. Ha un bagno e due camere da letto. |
| 4. descrivere l'abitazione | d. Certo, perché no? |
| 5. rifiutare un invito | e. Sono le tre e venti. |

2. Ordnet die Fragen den Antworten zu.

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1. Di dove sei? | a. In via San Michele, 3. |
| 2. Quanti anni ha Paolo? | b. È molto simpatico. |
| 3. Dove abiti? | c. Di Roma. |
| 4. Che tipo è? | d. In un'agenzia di viaggi. |
| 5. Dove lavori? | e. 18. |

3. Vervollständigt.

- 4 preposizioni:
- Prima del *sabato*:
- Dopo *sesto*:
- La prima persona singolare di *volere*:
- La prima persona plurale di *fare*:

4. Findet, horizontal und vertikal, die sechs versteckten Wörter.

v	i	o	s	e	s	t	o	p	u
e	x	o	c	c	h	i	o	z	e
n	a	f	f	i	t	t	o	a	n
g	r	a	d	u	e	m	i	l	a
o	e	c	o	m	o	d	o	s	t

Kontrolliert die Lösungen auf Seite 143.
Seid ihr zufrieden?

Il Ponte
Vecchio,
Firenze

